**NORMAS DE PUBLICAÇÃO PARA AUTORES / COLABORADORES**

1. Os artigos devem ser submetidos somente online pelo site.
2. Os artigos devem ser inéditos, não tendo sido publicados de forma impressa ou eletrônica. A comprovação de ineditismo é de responsabilidade do(s) autor(es). O artigo não pode ser submetido simultaneamente para avaliação em outro periódico.
3. Serão aceitos artigos em português, inglês ou espanhol.
4. A redação e apresentação do texto devem estar adequadas às normas da APA, ABNT ou Vancouver (para trabalhos da área da saúde).
5. A classificação do artigo no momento da submissão pode contemplar uma ou mais das seguintes dimensões: Modelo/Teoria inédita; Pesquisa de campo/empírica/laboratorial; Aplicações práticas; Estudo de caso e de ensino; Análise descritiva e crítica; Pesquisa bibliográfica/documental.
6. Todo artigo deve ser submetido no formato Word e **não deve conter a identificação dos autores**, garantindo a revisão por pares no sistema Blind Review.
7. Todos os autores devem estar cadastrados na revista ACERTTE e possuir ORCID (<http://orcid.org/>).
8. O número sugerido de autores por artigo é de até 8 (oito). Acima desse número, o autor principal deverá enviar justificativa assinada por todos os coautores.
9. A folha de rosto deve conter: título do artigo (em português, inglês e espanhol), nome completo dos autores, titulação, instituição, e-mail, endereço e telefone do autor correspondente.
10. Configuração da página: A4 (29,7 cm x 21 cm), margens – superior: 3,0 cm; inferior: 2,0 cm; esquerda: 3,0 cm; direita: 2,0 cm.
11. Formato: Word do Office 97 ou posterior, fonte Arial tamanho 10; espaçamento simples para Resumo, Abstract e Resumen; espaçamento 1,5 a partir da Introdução; entre 10 e 30 páginas (incluindo referências).
12. Na primeira página, apresentar o título em português (maiúsculas e negrito) e em inglês e espanhol (negrito e itálico).
13. Resumo (em português, inglês e espanhol) com até 250 palavras, seguido de 3 a 6 palavras-chave em cada idioma, separadas por ponto.
14. Os demais títulos de seções devem estar em maiúsculas e negrito, alinhados à esquerda.
15. O uso de imagens, tabelas e ilustrações deve seguir o bom senso, mantendo o tamanho do arquivo preferencialmente em até 10 MB.
16. O texto deve seguir o formato do periódico e conter, preferencialmente, as seguintes partes: (i) Introdução; (ii) Referencial teórico; (iii) Metodologia ou métodos e técnicas de pesquisa; (iv) Resultados e discussão; (v) Considerações finais; (vi) Referências bibliográficas.

**Atenção:** Evite excesso de fotos e gráficos; faça sempre revisão final antes do envio. Textos científicos devem ser objetivos e devidamente referenciados. Palavras estrangeiras devem estar em itálico.

**TÍTULO DO ARTIGO (em 3 idiomas, Português, Inglês e Espanhol)**

(Tamanho da Letra 10 – Fonte Arial – centralizado –Tudo em Maiúsculo, negrito)

**RESUMO** (Tamanho da Letra 10, – Arial – 250 palavras no máximo, espaço simples)

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

**(Tamanho da Letra 10 , Fonte Arial)**

**PALAVRAS-CHAVE**: Primeira palavra. Segunda palavra. Terceira palavra.

**ABSTRACT** (Tamanho da Letra 10, – Arial – negrito – justificado, 250 palavras no máximo, espaço simples)

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

**(Tamanho da Letra 10 , Fonte Arial)**

**KEYWORDS:** Primeira palavra. Segunda palavra. Terceira palavra.

**RESUMEN**  (Tamanho da Letra 10, – Arial – 250 palavras no máximo, espaço simples)

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

**(Tamanho da Letra 10 , Fonte Arial)**

**PALABRAS-CLAVE**: Primeira palavra. Segunda palavra. Terceira palavra.

**INTRODUÇÃO** (Tamanho da Letra 10, Fonte Arial – negrito – justificado, espaço 1,5)

**(Elementos obrigatórios na Introdução: Objetivo Geral e Específico, Justificativa, Problema)**

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

**1 TÍTULO (sempre em negrito todo em maiúsculo, Arial 10, espaço 1,5 - não é obrigatório numerar os títulos e subtítulos)**

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

**2 TÍTULO (sempre em negrito todo em maiúsculo, Arial 10, espeço 1,5 - não é obrigatório numerar os títulos e subtítulos)**

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

**3 TÍTULO (sempre em negrito todo em maiúsculo, Arial 10, espaço 1,5 - não é obrigatório numerar os títulos e subtítulos)**

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

**4 MÉTODO (procedimentos/Técnicas aplicados na pesquisa)**

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

**5 CONSIDERAÇÕES (sempre em negrito todo em maiúsculo, Arial 10, espaço, 1,5 - não é obrigatório numerar os títulos e subtítulos)**

Cccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccccc

**REFERÊNCIAS (sempre em negrito todo em maiúsculo, Arial 10)**

**Em ordem alfabética e cronológica, listando-se as obras de autores citados no corpo do texto, seguindo as Normas ABNT, APA, VANCOUVER ou outras conforme o caso e tema, espaço simples e entre títulos de livro, espaço 1,5)**

BECKER, S.;KUNZE, C.; VANCEA, M. Community energy and social entrepreneurship: Addressing purpose, organisation and embeddedness of renewable energy projects.Journal of Cleaner Production,v. 147, p. 25–36,2017.

BOFF, Leonardo. Sustentabilidade: o que é -o eu não é. 2.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013, p.107.

FERREIRA, L.C. Sustentabilidade: uma abordagem histórica da sustentabilidade. In.:BRASIL. Encontros e Caminhos: Formação de Educadoras (es) Ambientais e Coletivos Educadores. Brasília: Ministério do Meio Ambiente, 2005. Disponível em:https://www.aedb.br/seget/arquivos/artigos10/31\_cons%20teor%20bacha. pdf.Acesso em:14nov. 2020.

IPIRANGA, Ana Silva Rocha; GODOY, Arilda Schmidt. Relatório Brundtland. RAM, Rev. Adm. Mackenzie (Online),São Paulo,v.12,n.3, jun.2011. Disponível em:https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1678-69712011000300002&lng=pt&tlng=pt. Acesso em:14nov. 2020.

ROCHA, Thelma; GOLDSCHMIDT, ANDREA (Coords). Gestão dos Stakeholders: como gerenciar o relacionamento e a comunicação entre as empresas e seus públicos de interesse. São Paulo: Saraiva, 2010. p.1.

SANTOS, F. M. A positive theory of social entrepreneurship. Journal of Business Ethics, v. 111, p. 335–351,2012